**KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Narzędzia do kształcenia na odległość |
| Nazwa w j. ang. | Tools for distance learning |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | Kierownik Katedry Glottodydaktyki i Nauczania Zdalnego | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Glottodydaktyki i Nauczania Zdalnego |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 3 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| „Narzędzia do nauczania na odległość” to kurs stanowiący odpowiedź na coraz większe zapotrzebowanie związane z uczeniem się przez całe życie. Ma służyć rozwijaniu wiedzy i umiejętności zdobytych w trakcie tradycyjnego kształcenia poprzez wykorzystanie bogatych możliwości, jakie daje nauczanie na odległość.  Celem działań wykonywanych w trakcie kursu, głównie poprzez platformę Moodle, będzie odświeżenie zdobytej wiedzy i umiejętności, wyszukiwanie nowych informacji i rozwijanie umiejętności ich zastosowania w konkretnej zawodowej sytuacji (głównie w sytuacjach zawodowych nauczycieli i tłumaczy). |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Znajomość języka francuskiego przynajmniej na poziomie B2 |
| Umiejętności | Obsługa komputera |
| Kursy | - |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | **Charakterystyki drugiego stopnia** | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| **Absolwent zna i rozumie/ P7U\_W**   * w pogłębionym stopniu teorie oraz zaawansowaną metodologię i terminologię z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii romańskiej * zasady zarządzania zasobami własności intelektualnej oraz formy rozwoju indywidualnej przedsiębiorczości | K2\_W02  K2\_W06 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | **Charakterystyki drugiego stopnia** | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| **Absolwent potrafi/P7U\_U**   * formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia ich rozwiązania, syntetyzować różne idee i punkty widzenia z wykorzystaniem wiedzy z dyscyplin nauki właściwych dla filologii romańskiej * komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców * prowadzić debatę * posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz w wyższym stopniu w zakresie specjalistycznej terminologii * samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie | K2\_U01  K2\_U03  K2\_U06  K2\_U10  K2\_U14 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | **Charakterystyki drugiego stopnia** | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| **Absolwent jest gotów do/ P7U\_K**   * krytycznej oceny odbieranych treści * uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych * odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych | K2\_K01  K2\_K04  K2\_K02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 30 | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| * wykonywanie zadań na podawanie podanych instrukcji poprzez platformę Moodle * „spotkania” online w celu wymiany wiedzy i doświadczeń * indywidualna ocena problemów oraz dzielenie się doświadczeniami w grupie (forum) * udzielanie wskazówek przez prowadzącego zajęcia online oraz w trakcie zajęć * realizacja projektu indywidualnego |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W02 | x |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  | x |  |
| W06 | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |  |  |
| U01 | x |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |  |  |
| U03 | x |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| U06 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  |
| U10 | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  | x |  |
| U14 | x |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| K01 | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  | x |  |
| K02 | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  | x |  |
| K04 | x |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach; systematyczne wykonywanie zadań on-line, przygotowanie i przedstawienie projektu końcowego, egzamin. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Zajęcia mogą być prowadzone w formie zdalnej |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| * Wykorzystanie technologii komputerowych w nauczaniu / uczenia się * Autonomia w nauczaniu na odległość  Przeszukiwanie zasobów internetowych i ocena ich wiarygodnościPortale internetowe dla nauczycieli języka francuskiegoWirtualne podręczniki do nauczania języka francuskiegoWebQuestMożliwości darmowych narzędzi Google |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Foucher A.-L., Pothier M., Rodrigues Ch., Quanquin V. (2008), *TICE et Didactique des Langues Etrangères et Maternelles : la problématique des aides à l’apprentissage*, Clermont-Ferrand: Presses Universitaires Blaise Pascal.  Jaillet A. (2004) *L’École à l’ère numérique : des espaces pédagogiques numériques à l’enseignement à distance*, Paris: L’Harmattan.  Sowa M., Gajewska E. (2014) *L’exploitation des TICE au service de l’enseignement des langues à objectif spécifique,* Studia Romanica Posnaniensia, XLI/3. pp. 17-32.  Wybrane strony internetowe:  http://www.francparler-oif.org/  http://www.tv5monde.com/  http://www.rfi.fr/  https://www.duolingo.com  http://fr.slideshare.net/kbgottlieb64/la-webquest-en-classe-de-fle-power-point1  http://www.uv.es/moltoe/webquest/audept/top.html |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Chmiel-Bożek H. (2011), *La nouvelle à l’heure des TICE*, Dialogues et cultures 57, pp.133-138.  Glikman V. (2002), *Des cours par correspondance au e-learning*, Paris: PUF.  Depover C., Marchand L. (2002), *E-learning et formation des adultes en contexte professionnel*, Bruxelles: De Boeck.  Lancien T. (1998), *Le multimédia*, Paris : Clé International. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 0 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 30 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 1 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 14 |
| Zadania wykonywane na odległość na platformie Moodle | 30 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 10 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 5 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 90 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 3 |