# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Seminarium I: strategie lektury |
| Nazwa w j. ang. | Seminar I : reading strategies |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | **Katedra Literatur Francuskiego Obszaru Językowego** | Zespół dydaktyczny |
| Zespół **Katedry Literatur Francuskiego Obszaru Językowego** |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 3 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Kurs ma na celu zapoznanie studentów z warsztatem pracy naukowej oraz metodologią przygotowywania pracy licencjackiej z zakresu literaturoznawstwa, a także z różnymi strategiami analizy tekstu literackiego, zwłaszcza ujmowanego w perspektywie gatunkowej. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Wiedza z historii literatury objęta programem semestrów I-IV. |
| Umiejętności | Znajomość języka francuskiego umożliwiająca czytanie tekstów literackich w oryginale, dyskusję na ich temat oraz ich analizę w formie pisemnej. |
| Kursy | Wstęp do literaturoznawstwa. Wstęp do analizy tekstu literackiego. Historia literatury francuskiej (semestry I-IV) |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: Student zna podstawową terminologię i wybrane teorie z zakresu literaturoznawstwa  W02: wykazuje podstawową wiedzę o powiązaniach literaturoznawstwa z innymi dziedzinami nauk humanistycznych  W03: zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dzieł literackich | K1\_W02  K1\_W03  K1\_W05 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekty uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: Kierując się wskazówkami opiekuna naukowego, student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu literaturoznawstwa romańskiego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów  U02: formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa  U03: argumentuje z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułuje wnioski  U04: posiada umiejętność przygotowania i zredagowania prac pisemnych w języku francuskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych  U05: potrafi dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne | K1\_U01  K1\_U02  K1\_U05  K1\_U06  K1\_U11 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekty uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form | K1\_K02 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | |  | |  | | 15 | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Metody aktywizujące – dyskusja dydaktyczna |

Formy sprawdzania efektów kształcenia

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | X |  | X |  |  |  |
| U04 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |
| U05 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | X |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Obecność na zajęciach, przygotowanie zadanych tekstów i udział w ich omawianiu. Zaliczenie na podstawie oddanego planu przygotowywanej pracy licencjackiej oraz bibliografii i pierwszego rozdziału (do końca semestru). |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Zajęcia prowadzone w języku francuskim. |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| 1. Metodologia przygotowywania pracy licencjackiej. 2. Źródła i ich wiarygodność. 3. Normy typograficzne i bibliograficzne oraz zasady sporządzania przypisów. 4. Specyfika gatunkowa tekstów literackich:   a) powieściowego;  b) lirycznego;  c) dramatycznego.  5. Techniki analizy tekstu prozatorskiego, poetyckiego i teatralnego. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| E. Andruszko, A. Bartosz, M. Braud, W. Rapak, *Introduction à l’analyse des textes littéraires français du XXe siècle*, Institut de Philologie Romane de l’Université Jagellonne de Cracovie, Kraków, 1999  Ch. Desaintghislain, Ch. Morisset, E. Pouzalgues-Damon (et al.), *Français. Littérature et méthodes*, Nathan, Paris, 1998  J.-P. Fragnière, *Comment réussir un mémoire*, Dunod, Paris, 2001  Wybrane teksty dostarczane przez prowadzącego. |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| J.P. de Beaumarchais, D. Couty, A. Rey (red.), [*Dictionnaire des littératures de la langue française*](https://84.10.4.78/opac/index.php?lvl=serie_see&id=1153), Bordas, Paris, 1984  D. Bergez, V. Géraud, J.J. Robrieux, *Vocabulaire de l’analyse littéraire*, A. Colin, Paris 2008  P. M. de Biasi (red.), *Dictionnaire des genres et notions littéraires*, A. Michel, Paris 2001  Ch. Desaintghislain, Ch. Morisset, E. Pouzalgues-Damon (et al.), *Français. Littérature et méthodes. 1. Les repères d’un texte. Cahier d’exercices*, Nathan, Paris, 1998 |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład |  |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 15 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 10 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 15 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 50 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) |  |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia |  |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 90 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 3 |