**KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | Praktyczna nauka języka francuskiego II |
| Nazwa w j. ang. | Practical learning of French I and II |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | Kierownik Katedry Glottodydaktyki i Nauczania Zdalnego | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Glottodydaktyki i Nauczania Zdalnego |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 5 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Głównym celem kursu jest przygotowanie studentów do egzaminu z praktycznej znajomości języka francuskiego na poziomie C1+, według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, poprzez doskonalenie czterech podstawowych kompetencji: sprawności pisania (w szczególności dysertacji), mówienia, czytania ze zrozumieniem oraz rozumienia ze słuchu. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Pogłębiona wiedza na temat specyfiki i struktury języka francuskiego |
| Umiejętności | Posługiwanie się językiem francuskim (pisanie, mówienie, czytanie ze zrozumieniem oraz rozumienie ze słuchu) przynajmniej na poziomie C1 |
| Kursy | - |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01\_posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności zawodowej  W07\_ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka | K2\_W01  K2\_W07 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01\_wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy  U06\_argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania  U09\_przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych  U10\_przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku obcym podstawowym dla swojej specjalności w zakresie filologii  U13\_posługuje się językiem obcym (językami obcymi) na poziomie C1+ zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego | K2\_U01  K2\_U06  K2\_U09  K2\_U10  K2\_U13 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01\_rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów  K04\_krytycznie ocenia odbierane treści | K2\_K01  K2\_K04 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin |  |  | | 60 | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć:

|  |
| --- |
| Metody aktywizujące obejmujące głównie:   * ćwiczenia praktyczne z zakresu rozwijania umiejętności prezentacji ustnej na podstawie różnorodnych materiałów, dotyczących różnych dziedzin, doboru odpowiednich struktur językowych, umiejętności wyrażania własnej opinii na tematy poruszane w tekstach lub materiałach audio/video, ćwiczenia służące opanowaniu technik konstruowania prawidłowej wypowiedzi (logiczna argumentacja, organizacja wypowiedzi według określonego planu) oraz rozwijanie umiejętności uczestniczenia w dyskusji; * ćwiczenia praktyczne doskonalące umiejętność czytania tekstu (określenie rodzaju tekstu, uchwycenie struktury, zrozumienie myśli przewodniej, wychwycenie słów i myśli kluczowych, wyszukiwanie konkretnej informacji); * ćwiczenia praktyczne rozwijające sprawność rozumienia ze słuchu (z wykorzystaniem autentycznych materiałów audio), selekcji, hierarchizacji i klasyfikacji informacji, rozpoznawania intencji rozmówcy; * ćwiczenia praktyczne poświecone doskonaleniu umiejętności redakcji tekstu (budowa planu, selekcja argumentów, redagowanie paragrafów) i pogłębianiu wiedzy na temat poprawności języka pisanego (dobór słownictwa, użycie artykulatorów logicznych), sporządzanie prac pisemnych, analiza ich poprawności.   Metody podające przy zapoznawaniu studentów z zasadami redagowania dysertacji. |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x | x | x |  |
| W07 |  |  | x |  |  |  |  |  |  | x | x | x |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| U06 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x | x | x |  |
| U09 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |
| U10 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  | x |  |  |
| U13 |  |  | x |  |  |  |  | x |  | x | x | x |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x | x | x |  |
| K04 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x | x | x |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach, w dyskusjach, systematyczne wykonywanie ćwiczeń, zadań pisemnych i ustnych, egzamin pisemny i ustny. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi | Zajęcia mogą być prowadzone w formie zdalnej |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| Na zajęciach rozwijających cztery podstawowe kompetencje językowe, analizowane będą następujące treści tematyczne:   * Społeczeństwo (małżeństwo, PACS, feminizm, przyjaźń) * Edukacja (wydolność systemu, analfabetyzm, rola zabawy) * Polityka * Nowe technologie * Problemy współczesnych społeczeństw (ubóstwo, starzenie się społeczeństw, samotność) * Przestrzeń publiczna i prywatna * Życie kulturalne współczesnej Francji * Świat pracy, przedsiębiorczość * Religie, światopoglądy * Ekologia, zdrowy tryb życia   Analizowane teksty, ćwiczenia zamieszczone są na platformie Moodle. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| Barfety M. (2017), *Expression orale de français langue étrangère (FLE), niveau 4 (C1*), Paris: CLE international.  Barriere I., Parizet M.-L.(2014), *ABC DALF C1/C2+CD*, Paris: CLE international.  Bourbon V., Chenard S., Lescure R. (2007), *Nouveau DALF - Niveaux C1/C2 - Livre + CD*, Paris: CLE international.  Coutant-Defer D. (2013), *Comment rédiger une dissertation?,* Paris: lePetitLitteraire.fr.  Kober-Kleinert C., Parizet M.-L., Poisson-Quinton S. (2007), *Activités pour le Cadre commun - Niveau C1/C2 - Livre de l'élève + CD,* Paris: CLE international.  Wybrane strony internetowe:  http://www.tv5monde.com/  <http://www.rfi.fr/>  https://www.etudes-litteraires.com/exemple-dissertation.php#1 Wybrane numery czasopisma: *Le monde merveilleux des contes et chansons* (dostępne również w wersji on-line <https://www.youtube.com/channel/UCFvVCE7d9wmEs0QdNYx1EJg/videos>) Wybrane artykuły prasowe, internetowe dokumenty autentyczne |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| Miquel C. (2004), *Vocabulaire progressif du français, niveau avancé*, Paris: CLE International.  Chovelon B., Morsel M.-H. (2005), *Lire la presse, Le compte rendu, la synthèse*, Greoble: Presses Universitaires de Grenoble. Abbadie C., Chovelon B., Morsel M.-H. (1994), *L`expression française écrite et orale*, Greoble: Presses Universitaires de Grenoble. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 0 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 60 |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 10 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 10 |
| Przygotowanie pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 25 |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | 15 |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 30 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 150 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 5 |