

**PROGRAM STUDIÓW WYŻSZYCH  
ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ W ROKU AKADEMICKIM  
2025/2026**

*data zatwierdzenia przez Radę Instytutu: 5.06.2025*

.....  
*pieczęć i podpis Dyrektora*

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Studia wyższe na kierunku          | <b>FILOLOGIA ROMAŃSKA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Dziedzina/y                        | Dziedzina nauk humanistycznych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Dyscyplina wiodąca (% udział)      | Językoznawstwo 65%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Pozostałe dyscypliny (% udział)    | Literaturoznawstwo 25%<br>Nauki o kulturze i religii 5%<br>Informatyka 5%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Poziom                             | II stopień                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Profil                             | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Forma prowadzenia                  | Studia stacjonarne                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Specjalności                       | Język francuski stosowany<br>Literatury romańskie w świecie<br>Nauczycielska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Punkty ECTS                        | 120                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Czas realizacji (liczba semestrów) | 4 semestry                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Uzyskiwany tytuł zawodowy          | magister                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Warunki przyjęcia na studia        | Konkurs dyplomów.<br>W przypadku takiej samej oceny na dyplomie, średnia ocen ze studiów I stopnia.<br>Studia przewidziane:<br>- dla absolwentów studiów I stopnia z dyplomem licencjata kierunku filologia romańska<br>- absolwentów studiów I stopnia z dyplomem licencjata innych kierunków, a także absolwentów jednolitych studiów magisterskich oraz inżynierskich ze znajomością języka francuskiego na poziomie minimum B2 wg klasyfikacji poziomów zaawansowania Rady Europy ( <b>UWAGA:</b> w tym przypadku istnieje konieczność zaliczenia zajęć: Wstęp do literaturoznawstwa oraz Wstęp do językoznawstwa - w porozumieniu z osobami prowadzącymi w/w kursy). W przypadku braku certyfikatu poświadczającego znajomość języka francuskiego na tym poziomie kandydat zdaje egzamin ustny z tego języka (rozmowa na temat wylosowanego tekstu).<br>W przypadku specjalności nauczycielskiej konieczne jest posiadanie udokumentowanych kwalifikacji nauczycielskich uzyskanych na studiach I stopnia. |

**Efekty uczenia się**

| Symbol efektu kierunkowego | Kierunkowe efekty uczenia się                                                                                                                                                                                                     | Odniesienie do efektów uczenia się zgodnych z Polską Ramą Kwalifikacji |                                               |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|                            |                                                                                                                                                                                                                                   | Symbol charakterystyk uniwersalnych I stopnia <sup>1</sup>             | Symbol charakterystyk II stopnia <sup>2</sup> |
| WIEDZA                     |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                        |                                               |
| K2_W01                     | posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w zakresie filologii, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej                                           | P7U_W                                                                  | P7S_WG                                        |
| K2_W02                     | zna na poziomie rozszerzonym terminologię i teorię z zakresu filologii                                                                                                                                                            | P7U_W                                                                  | P7S_WG                                        |
| K2_W03                     | posiada pogłębioną wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii pozwalającą na integrowanie perspektyw właściwych dla kilku dyscyplin                                                      | P7U_W                                                                  | P7S_WG                                        |
| K2_W04                     | wykazuje pogłębioną wiedzę o współczesnych dokonaniach, ośrodkach i szkołach badawczych, obejmującą wybrane obszary dziedzin nauki i dyscyplin naukowych z zakresu filologii romańskiej                                           | P7U_W                                                                  | P7S_WG                                        |
| K2_W05                     | posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie metod analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury, właściwych dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii romańskiej | P7U_W                                                                  | P7S_WG                                        |
| K2_W06                     | posiada pogłębioną wiedzę i zrozumienie pojęć i zasad z zakresu prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej                                                                                  | P7U_W                                                                  | P7S_WK                                        |
| K2_W07                     | ma pogłębioną wiedzę o kompleksowej naturze języka francuskiego i jego historycznej zmienności                                                                                                                                    | P7U_W                                                                  | P7S_WG                                        |
| UMIEJĘTNOŚCI               |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                        |                                               |
| K2_U01                     | wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informację z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułuje na tej podstawie krytyczne sądy                                                                                   | P7U_U                                                                  | P7S_UW                                        |
| K2_U02                     | formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii krajów francuskiego obszaru językowego w sposób pogłębiony                       | P7U_U                                                                  | P7S_UW                                        |
| K2_U03                     | samodzielnie zdobywa wiedzę i rozwija umiejętności badawcze oraz podejmuje autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową                                                        | P7U_U                                                                  | P7S_UU                                        |
| K2_U04                     | integruje wiedzę z różnych dyscyplin związanych z filologią romańską oraz stosuje ją w nietypowych sytuacjach zawodowych                                                                                                          | P7U_U                                                                  | P7S_UW                                        |
| K2_U05                     | przeprowadza krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów kultury, stosując                                                                                                                                        | P7U_U                                                                  | P7S_UW                                        |

<sup>1</sup> Zgodnie z załącznikiem do ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (Dz. U. z 2016, poz.64)

<sup>2</sup> Zgodnie z załącznikiem do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji (Dz. U. z 2018 r., poz. 2218).

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |        |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
|                              | oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym                                                                                                          |       |        |
| K2_U06                       | argumentuje w sposób merytoryczny z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, tworzy syntetyczne podsumowania                                                                                                                                              | P7U_U | P7S_UK |
| K2_U07                       | formułuje krytyczne opinie o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz prezentuje opracowania krytyczne w różnych formach i w różnych mediach                                                                                                         | P7U_U | P7S_UW |
| K2_U08                       | komunikuje się z innymi filologami na płaszczyźnie naukowej oraz porozumiewa się z osobami postronnymi, w celu popularyzacji wiedzy filologicznej, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, w języku polskim i francuskim                                    | P7U_U | P7S_UK |
| K2_U09                       | przygotowuje i redaguje prace pisemne w języku francuskim z wykorzystaniem szczegółowych ujęć teoretycznych                                                                                                                                                                     | P7U_U | P7S_UW |
| K2_U10                       | przygotowuje wystąpienia ustne i prezentacje w języku francuskim w zakresie filologii romańskiej                                                                                                                                                                                | P7U_U | P7S_UW |
| K2_U11                       | odpowiednio formułuje priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania                                                                                                                                                                                 | P7U_U | P7S_UO |
| K2_U12                       | współdziała i pracuje w grupie jedno- lub wielokulturowej, przyjmując w niej różne role                                                                                                                                                                                         | P7U_U | P7S_UK |
| K2_U13                       | posługuje się językiem francuskim na poziomie C1+ zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego oraz zna drugi język na poziomie co najmniej B2 zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego | P7U_U | P7S_UK |
| K2_U14                       | rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie                                                                                                                                                                                                                                   | P7U_U | P7S_UU |
| K2_U15                       | potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób                                                                                                                                                                                                                 | P7U_U | P7S_UO |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |        |
| K2_K01                       | rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów                                                                                                                                                                                                                              | P7U_K | P7S_KK |
| K2_K02                       | prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu                                                                                                                                                                                                    | P7U_K | P7S_KR |
| K2_K03                       | systematycznie uczestniczy w życiu kulturalnym, interesuje się aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi, nowatorskimi formami wyrazu artystycznego, nowymi zjawiskami w sztuce                                                                                                      | P7U_K | P7S_KO |
| K2_K04                       | krytycznie ocenia odbierane treści                                                                                                                                                                                                                                              | P7U_K | P7S_KK |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sylwetka absolwenta | Absolwent studiów posiada pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o języku, zwłaszcza z zakresu językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturze i kulturze francuskiej (z uwzględnieniem krajów frankofońskich) oraz umiejętności wykorzystania tej wiedzy w pracy zawodowej, naukowej i w życiu. Legitymuje się zblizoną do rodzimej znajomością języka francuskiego na poziomie biegłości C1+ (wg ESOKJ Rady Europy) oraz zna drugi język na poziomie co najmniej B2. Posiada interdyscyplinarne kompetencje pozwalające na wykorzystanie wiedzy o języku i jego znajomości w różnorodnych dziedzinach nauki i życia społecznego. Absolwent umie rozwiązywać skomplikowane problemy zawodowe i naukowe, gromadzić, przetwarzać oraz przekazywać (pisemnie i ustnie) informacje ogólne oraz naukowe/specjalistyczne w języku polskim i francuskim, a także uczestniczyć w pracy zespołowej. Absolwent jest przygotowany do podjęcia studiów w szkole doktorskiej. |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                   | Koncepcja kształcenia zakłada osiągnięcie przez absolwenta kompetencji o charakterze zarówno ogólnym, jak i zawodowym.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe | <p>Absolwent studiów jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania korporacji międzynarodowych, firm turystycznych i przedsiębiorstw o różnym profilu, prowadzących działalność, m.in., promocyjną, tłumaczeniową, wydawniczą, w środkach masowego przekazu, a także w sektorze usług wymagających dobrej znajomości języka, kultury, w zakresie tworzenia i przetwarzania danych korpusowych itp.</p> <p>Absolwent kierunku filologia romańska <b>Język francuski stosowany</b> jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania agencji reklamowych, firmowych działów marketingu, środkach masowego przekazu (prasa, radio, portale internetowe), instytucjach (samorządowych, kulturalnych) a także w sektorze usług wymagających dobrej znajomości języka w zakresie tworzenia i przetwarzania treści itp.</p> <p>Absolwent kierunku filologia romańska, który wybrał specjalność <b>Literatury romańskie na świecie</b> jest przygotowany do pracy w instytucjach kultury, redakcjach czasopism i portali internetowych, organizacjach międzynarodowych, a także w dziedzinie współpracy międzynarodowej Polski z krajami frankofońskimi na całym świecie. Absolwent uzyskuje kwalifikacje pozwalające mu na podejmowanie pracy w polskich i zagranicznych przedsiębiorstwach, w których, oprócz dobrej znajomości języka francuskiego, wymagana jest umiejętność indywidualnej i zespołowej interpretacji treści kulturowych w formie pisemnej i ustnej w oparciu o metodę porównawczą. Absolwent jest także przygotowany do redagowania i tłumaczenia tekstów z dziedziny kultury polskiej i frankofońskiej z języka francuskiego na polski i z polskiego na francuski.</p> <p>Absolwent kierunku filologia romańska, który wybrał specjalność <b>Nauczycielską</b> jest przygotowany do podjęcia pracy jako nauczyciel języka francuskiego w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych oraz innych placówkach oświatowych. Absolwent filologii o specjalności nauczycielskiej ma możliwość podjęcia pracy w wydawnictwie, przy opracowywaniu podręczników szkolnych, pracy jako redaktor.</p> <p>Koncepcja kształcenia zakłada osiągnięcie przez absolwenta kompetencji o charakterze zarówno ogólnym, jak i zawodowym.</p> |
| Dostęp do dalszych studiów                        | Uzyskany tytuł zawodowy daje możliwość ubiegania się o przyjęcie na studia III stopnia oraz podnoszenia kwalifikacji na studiach podyplomowych.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                        |                       |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| Jednostka badawczo-dydaktyczna właściwa merytorycznie dla tych studiów | Instytut Neofilologii |
|------------------------------------------------------------------------|-----------------------|

## PLAN STUDIÓW W UKŁADZIE SEMESTRALNYM

### Semestr I

Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne

| nazwa kursu                               | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|-------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                                           | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                                           |                    | A               | K  | L | S | P |            |           |                |       |
| Praktyczna nauka języka francuskiego I    |                    |                 | 60 |   |   |   |            | 60        | ZO             | 5     |
| Analiza językoznawcza tekstu literackiego |                    | 20              |    |   |   |   |            | 20        | ZO             | 2     |
| Pragmatyka i analiza dyskursu             | 30                 |                 |    |   |   |   |            | 30        | ZO             | 3     |
| Wybrane zagadnienia z semantyki           |                    | 30              |    |   |   |   |            | 30        | ZO             | 3     |
| Problemy opisu składniowego               |                    | 30              |    |   |   |   |            | 30        | ZO             | 3     |
| Gatunki publicystyczne                    |                    | 15              |    |   |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Frankofonia I                             | 15                 |                 |    |   |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Ochrona własności intelektualnej*         |                    |                 |    |   |   |   | 15         | 15        | Z              | 1     |
|                                           | 45                 | 95              | 60 |   |   |   | 15         | 215       | -              | 21    |

\*Przepisanie zaliczenia z kursu Ochrona własności intelektualnej jest możliwe tylko w przypadku studentów, którzy odbyli te szkolenia na platformie Moodle1 w naszej Uczelni

### Kursy do wyboru

| nazwa kursu                                                               | godziny kontaktowe |                    |   |   |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|---------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|---|---|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                                                                           | W                  | zajęć<br>w grupach |   |   |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                                                                           |                    | A                  | K | L | S | P |            |           |                |       |
| Język i emocje                                                            |                    | 15                 |   |   |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Mity w literaturze i kulturze                                             |                    |                    |   |   |   |   |            |           |                |       |
| Frazeologia francuska                                                     |                    | 15                 |   |   |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Teksty kulturowe w tłumaczeniu                                            |                    |                    |   |   |   |   |            |           |                |       |
| Tłumaczenie w dobie cyfryzacji : narzędzia CAT, lokalizacja i transkrecja |                    | 15                 |   |   |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Idea i sens badań komparatystycznych                                      |                    |                    |   |   |   |   |            |           |                |       |
|                                                                           |                    | 45                 |   |   |   |   |            | 45        | -              | 6     |

**Kursy do wyboru**

| nazwa kursu         | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|---------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                     | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                     |                    | A               | K  | L | S | P |            |           |                |       |
| Język hiszpański I* |                    |                 | 40 |   |   |   |            | 40        | ZO             | 3     |
| Język włoski I*     |                    |                 |    |   |   |   |            |           |                |       |
| Inny język obcy I** |                    |                 |    |   |   |   |            |           |                |       |
|                     |                    |                 | 40 |   |   |   |            | 40        | -              | 3     |

\*dla osób kontynuujących (warunkiem uczestnictwa w kursie jest znajomość języka na poziomie B2)\*\* w ramach oferty Instytutu (warunkiem uczestnictwa w kursie jest znajomość języka na poziomie B1)

**Pozostałe zajęcia \***

| rodzaj zajęć                                   | godz. | tyg. | punkty<br>ECTS |
|------------------------------------------------|-------|------|----------------|
| Szkolenie Bezpieczeństwo i higiena kształcenia | 4     |      | -              |
| Szkolenie biblioteczne                         | 2     |      | -              |

\*Przepisanie zaliczenia ze szkoleń: BHK, bibliotecznego jest możliwe tylko w przypadku studentów, którzy odbyli te szkolenia na platformie Moodle1 w naszej Uczelni

**Semestr II****Zajęcia dydaktyczne – obligatoryjne**

| nazwa kursu                                                                   | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                                                                               | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                                                                               |                    | A               | K  | L  | S | P |            |           |                |       |
| Praktyczna nauka języka francuskiego II                                       |                    |                 | 60 |    |   |   |            | 60        | E              | 4     |
| Analiza tekstów internetowych przy użyciu narzędzi językoznawstwa korpusowego |                    |                 |    | 30 |   |   |            | 30        | ZO             | 3     |
| Analiza tekstu                                                                |                    | 20              |    |    |   |   |            | 20        | ZO             | 2     |
| Francuskie dziedzictwo intelektualne i kulturowe                              | 15                 |                 |    |    |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Teorie i techniki przekładu                                                   |                    | 15              |    |    |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Frankofonia II                                                                | 15                 |                 |    |    |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Praktyka porównywania tekstów kulturowych                                     |                    | 15              |    |    |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
|                                                                               | 30                 | 50              | 60 | 30 |   |   |            | 170       | 1              | 17    |

**Kursy do wyboru**

| nazwa kursu                                                                 | godziny kontaktowe |                 |   |   |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|---|---|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                                                                             | W                  | zajęć w grupach |   |   |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                                                                             |                    | A               | K | L | S | P |            |           |                |       |
| Lingwistyka kulturowa                                                       |                    | 15              |   |   |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Tradycje kultury europejskiej w literaturze francuskiego obszaru językowego |                    |                 |   |   |   |   |            |           |                |       |
| Językoznawstwo kontrastywne                                                 |                    | 15              |   |   |   |   |            | 15        | E              | 2     |
| Literatura popularna                                                        |                    |                 |   |   |   |   |            |           |                |       |
|                                                                             |                    | 30              |   |   |   |   |            | 30        | 1              | 4     |

**Kursy do wyboru**

| nazwa kursu         | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|---------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                     | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |           |                | razem |
|                     |                    | A               | K  | L | S | P |            |           |                |       |
| Język hiszpański II |                    |                 | 40 |   |   |   |            | 40        | E              | 3     |
| Język włoski II     |                    |                 |    |   |   |   |            |           |                |       |
| Inny język obcy II  |                    |                 |    |   |   |   |            |           |                |       |
|                     |                    |                 | 40 |   |   |   |            | 40        | 1              | 3     |

**Moduł specjalności do wyboru**

| Nazwa modułu                    | Punkty ECTS |
|---------------------------------|-------------|
| Język francuski stosowany       | <b>6</b>    |
| Literatury romańskie na świecie | <b>6</b>    |
| Nauczycielska                   | <b>6</b>    |

**Semestr III**

Zajęcia dydaktyczne \*– obligatoryjne

| nazwa kursu                              | godziny kontaktowe |                 |    |    |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|----|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                                          | W                  | zajęć w grupach |    |    |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                                          |                    | A               | K  | L  | S | P |            |           |                |       |
| Praktyczna nauka języka francuskiego III |                    |                 | 45 |    |   |   |            | 45        | E              | 4     |
| Lingwistyka tekstu                       | 20                 |                 |    |    |   |   |            | 20        | E              | 3     |
| Tłumaczenie symultaniczne                |                    |                 |    | 15 |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Formalna struktura tekstu naukowego      |                    | 15              |    |    |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
| Język, literatura, frankografia          | 15                 |                 |    |    |   |   |            | 15        | ZO             | 2     |
|                                          | 35                 | 15              | 45 | 15 |   |   |            | 110       | 2              | 13    |

\*Studenci – beneficjenci studiów w ramach podwójnego dyplomu z Uniwersytetem Grenoble Alpes realizują zajęcia w semestrach III i IV w Uniwersytecie Grenoble. Beneficjenci studiów w ramach podwójnego dyplomu z Uniwersytetem w Angers realizują zajęcia w semestrach III i IV w Uniwersytecie Angers.

**Kursy do wyboru**

| nazwa kursu                                      | godziny kontaktowe |                 |    |   |    |   |            |       | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |
|--------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|----|---|------------|-------|-----------|----------------|
|                                                  | W                  | zajęć w grupach |    |   |    |   | E-learning | razem |           |                |
|                                                  |                    | A               | K  | L | S  | P |            |       |           |                |
| Język hiszpański III                             |                    |                 | 40 |   |    |   |            | 40    | E         | 3              |
| Język włoski III                                 |                    |                 |    |   |    |   |            |       |           |                |
| Inny język obcy III                              |                    |                 |    |   |    |   |            |       |           |                |
| Seminarium magisterskie<br>językoznawcze I **    |                    |                 |    |   | 30 |   |            | 30    | Z         | 6              |
| Seminarium magisterskie<br>literaturoznawcze I** |                    |                 |    |   |    |   |            |       |           |                |
| Metodologia badań językoznawczych                |                    |                 | 15 |   |    |   |            | 15    | ZO        | 2              |
| Metodologia badań literaturoznawczych            |                    |                 |    |   |    |   |            |       |           |                |
|                                                  |                    |                 | 55 |   | 30 |   |            | 85    | 1         | 11             |

\*\* Dane seminarium jest otwierane pod warunkiem zgromadzenia odpowiedniej liczby studentów.

**Moduł specjalności do wyboru**

| Nazwa modułu                    | Punkty ECTS |
|---------------------------------|-------------|
| Język francuski stosowany       | <b>6</b>    |
| Literatury romańskie na świecie | <b>6</b>    |
| Nauczycielska                   | <b>6</b>    |



**Semestr IV**

Kursy do wyboru

| nazwa kursu                                  | godziny kontaktowe |                 |   |   |           |   |            |           | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |
|----------------------------------------------|--------------------|-----------------|---|---|-----------|---|------------|-----------|-----------|----------------|
|                                              | W                  | zajęć w grupach |   |   |           |   | E-learning | Razem     |           |                |
|                                              |                    | A               | K | L | S         | P |            |           |           |                |
| Seminarium magisterskie językoznawcze II     |                    |                 |   |   | 30        |   |            | 30        | Z         | 4              |
| Seminarium magisterskie literaturoznawcze II |                    |                 |   |   |           |   |            |           |           |                |
| Wykład monograficzny I                       | 15                 |                 |   |   |           |   |            | 15        | Z         | 2              |
| Wykład monograficzny II                      | 15                 |                 |   |   |           |   |            | 15        | Z         | 2              |
|                                              | <b>30</b>          |                 |   |   | <b>30</b> |   |            | <b>60</b> | -         | <b>8</b>       |

**Moduł specjalności do wyboru**

| Nazwa modułu                    | punkty<br>ECTS |
|---------------------------------|----------------|
| Język francuski stosowany:      | <b>7</b>       |
| Literatury romańskie na świecie | <b>7</b>       |
| Nauczycielska                   | <b>7</b>       |

**Egzamin magisterski**

| Tematyka                                                                                                                          | punkty<br>ECTS |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| Egzamin magisterski obejmuje treści kształcenia z całego okresu studiów oraz problematykę związaną z tematem pracy magisterskiej. | <b>15</b>      |

.....  
pieczęć Instytutu

## PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

zatwierdzony przez Radę Instytutu dnia

|                     |                                         |
|---------------------|-----------------------------------------|
| Nazwa specjalności  | <b>Filologia romańska nauczycielska</b> |
| Liczba punktów ECTS | <b>19</b>                               |

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent kierunku Filologia romańska, który wybrał specjalność nauczycielską jest przygotowany do podjęcia pracy jako nauczyciel języka francuskiego w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych oraz innych placówkach oświatowych.

Efekty uczenia się dla modułu specjalności

| <b>WIEDZA</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| B.2.W1        | Zna i rozumie system oświaty: podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, zagadnienia prawa wewnątrzszkolnego, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| B.2.W2        | Zna i rozumie rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów                                                                                                     |
| B.2.W3        | Zna i rozumie wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole - regulacje prawne                                                                                                                                                                                                          |
| B.2.W4        | Zna i rozumie zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej                                                                                                                                                                                                         |
| B.2.W5        | Zna i rozumie sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi;                                                                                                                                                                                    |
| C.W1          | Zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: <ul style="list-style-type: none"><li>• problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej,</li><li>• metody porozumiewania się w celach dydaktycznych - sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów,</li><li>• praktyczne aspekty wystąpień publicznych - poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu - budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu.</li></ul> |

|                              |                                                                                                                                         |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| K2_W01                       | Zna specjalistyczną terminologię i wybrane teorie z zakresu glottodydaktyki                                                             |
| K2_W02                       | Posiada zaawansowaną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie dydaktyki języków obcych    |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>          |                                                                                                                                         |
| B.2. U2                      | Umie, potrafi zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego                                                                         |
| B.2. U3                      | Umie, potrafi formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela                                                       |
| B.2. U5                      | Umie, potrafi rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów                                                                        |
| B.2. U6                      | Umie, potrafi zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie                                    |
| C.U1                         | Umie, potrafi posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu;                                                                  |
| K2_U01                       | Formułuje i analizuje zaawansowane problemy badawcze w zakresie nauczania i przyswajania języka obcego                                  |
| K2_U01                       | W typowych sytuacjach zawodowych posługuje się zaawansowanymi ujęciami teoretycznymi i pojęciami właściwymi dla dydaktyki języka obcego |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> |                                                                                                                                         |
| B.2. K1                      | Okazywanie empatii uczniom oraz zapewnianie im wsparcia i pomocy                                                                        |
| B.2. K2                      | Profesjonalne rozwiązywanie konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej                                                        |
| B.2. K3                      | Samodzielne pogłębianie wiedzy pedagogicznej                                                                                            |
| B.2. K4                      | Współpraca z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy                                                  |
| C.K2                         | Skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu                                                    |
| K2_K01                       | Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu – nauczyciela języka francuskiego                          |

#### **D1. Dydaktyka przedmiotu nauczania**

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>WIEDZA (Zna i rozumie)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| D1.W1                         | podstawowe teorie i metody glottodydaktyczne, zwłaszcza odnoszące się do nauczania języka rosyjskiego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| D1.W2                         | słownictwo fachowe w języku polskim i rosyjskim niezbędne do realizacji zadań glottodydaktycznych, szczególnie w odniesieniu do nauczania języka rosyjskiego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| D1.W3                         | integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| D1.W4                         | kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; |
| D1.W5                         | konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| D1.W6                         | metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym;                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| D1.W7                         | organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| D1.W8                        | sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów; |
| D1.W9                        | metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| D1.W10                       | rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| D1.W11                       | egzaminę kończący etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| D1.W12                       | diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności;                                                                                                                                 |
| D1.W13                       | znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych;                                                                                                                                                                                                                                        |
| D1.W14                       | warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej;                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| D1.W15                       | potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.                                                                                                                                         |
| UMIEJĘTNOŚCI (Umie, potrafi) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| D1.U1                        | zastosować w praktyce podstawowe teorie i metody glottodydaktyczne, zwłaszcza odnoszące się do nauczania języka rosyjskiego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| D1.U2                        | poprawnie posługiwać się słownictwem fachowym (w języku polskim i rosyjskim) celem realizacji zadań dydaktycznych, zwłaszcza w odniesieniu do nauczania języka rosyjskiego.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| D1.U3                        | identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| D1.U4                        | dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| D1.U5                        | kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| D1.U6                        | podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| D1.U7                        | dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| D1.U8                        | merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| D1.U9                        | skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| D1.U10                       | rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| D1.U11                       | przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| KOMPETENCJE SPOŁECZNE (gotów do) |                                                                                                                                             |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| D1.K1                            | uwrażliwienia na różnice w indywidualnych uwarunkowaniach istotnych w procesie nauczania języka rosyjskiego                                 |
| D1.K2                            | popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym;                                                             |
| D1.K3                            | zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych;                                                                                         |
| D1.K4                            | promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej;                 |
| D1.K5                            | kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów;                                                     |
| D1.K6                            | budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; |
| D1.K7                            | rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia;                             |
| D1.K8                            | kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu;                                  |
| D1.K9                            | stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.                                                               |

## D2. Praktyki zawodowe

| WIEDZA (Zna i rozumie)           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| D2.W1                            | zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty;                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| D2.W2                            | sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty;                                                                                                                                                                                                                                                      |
| D2.W3                            | rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.                                                                                                                                                                                                                                                   |
| UMIEJĘTNOŚCI (Umie, potrafi)     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| D2.U1                            | wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej; |
| D2.U2                            | zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć;                                                                                                                                                                                                                                                         |
| D2.U3                            | analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.                                                                                                  |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE (gotów do) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| D2.K1                            | skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.                                                                                                                                                                                 |

### Formy sprawdzania efektów uczenia się

|        | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|--------|--------------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| B.2.W1 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 |                   | x       |                      | x             |                 |      |
| B.2.W2 |              |                 |                    | x                |                     |                      |                 |                   | x       |                      | x             |                 |      |
| B.2.W3 |              |                 |                    | x                |                     |                      |                 |                   | x       |                      | x             |                 |      |
| B.2.W4 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 |                   | x       |                      | x             |                 |      |

|         |  |  |   |   |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
|---------|--|--|---|---|--|---|--|---|---|--|---|--|--|
| B.2. W5 |  |  |   |   |  |   |  |   | x |  | x |  |  |
| C.W1    |  |  |   |   |  |   |  |   | x |  | x |  |  |
| K2_W01  |  |  |   |   |  |   |  |   | x |  | x |  |  |
| K2_W02  |  |  |   | x |  |   |  |   | x |  | x |  |  |
| B.2. U2 |  |  | x | x |  | x |  | x |   |  |   |  |  |
| B.2. U3 |  |  |   | x |  |   |  | x |   |  |   |  |  |
| B.2. U5 |  |  | x | x |  |   |  | x |   |  |   |  |  |
| B.2. U6 |  |  | x | x |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
| C.U1    |  |  | x |   |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
| K2_U01  |  |  |   | x |  |   |  | x | x |  |   |  |  |
| K2_U01  |  |  | x |   |  |   |  | x |   |  |   |  |  |
| B.2. K1 |  |  | x | x |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
| B.2. K2 |  |  | x | x |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
| B.2. K3 |  |  | x | x |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
| B.2. K4 |  |  | x | x |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
| C.K2    |  |  | x | x |  |   |  |   |   |  |   |  |  |
| K2_K01  |  |  | x | x |  |   |  |   |   |  |   |  |  |

|        |  |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |   |  |
|--------|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|---|--|
| D1.W1  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W2  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W3  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W4  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W5  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W6  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W7  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W8  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W9  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W10 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W11 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W12 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W13 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W14 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.W15 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U1  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U2  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U3  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U4  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U5  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U6  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U7  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U8  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U9  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U10 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.U11 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K1  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K2  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K3  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K4  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K5  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K6  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K7  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K8  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D1.K9  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  | x |  |
| D2.W1  |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  |   |  |

|       |  |  |   |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |
|-------|--|--|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|
| D2.W2 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| D2.W3 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| D2.U1 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| D2.U2 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| D2.U3 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| D2.K1 |  |  | x |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |

.....  
pieczęć i podpis Dyrektora

## PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

### Filologia romańska nauczycielska

#### Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu                                                                    | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                                                                                | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                                                                                |                    | A               | K  | L | S | P |            |           |                |       |
| Uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi w systemie oświaty                |                    |                 | 15 |   |   |   |            | 15        | E              | 1     |
| Komunikacja interpersonalna i radzenie sobie ze stresem w zawodzie nauczyciela | 15                 |                 | 15 |   |   |   |            | 30        | E              | 2     |
| Narzędzia do kształcenia na odległość (e-nauczanie)                            |                    |                 |    |   |   |   | 30         | 30        | E              | 3     |
|                                                                                | 15                 |                 | 30 |   |   |   | 30         | 75        | 3              | 6     |

#### Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu                   | godziny kontaktowe |                 |     |   |   |   |            | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |       |
|-------------------------------|--------------------|-----------------|-----|---|---|---|------------|-----------|----------------|-------|
|                               | W                  | zajęć w grupach |     |   |   |   | E-learning |           |                | Razem |
|                               |                    | A               | K   | L | S | P |            |           |                |       |
| Dydaktyka języka francuskiego |                    |                 | 90  |   |   |   |            | 90        | E              | 5     |
| Pierwsza pomoc przedmedyczna  |                    | E               | 15  |   |   |   |            | 15        | Z              | 1     |
|                               |                    |                 | 105 |   |   |   |            | 105       | 1              | 6     |

#### Semestr IV

Praktyki

| nazwa praktyki       | godz. | tyg. | forma zaliczenia | punkty ECTS |
|----------------------|-------|------|------------------|-------------|
| Praktyka dydaktyczna | 60    |      | zal              | 7           |
|                      |       |      |                  | 7           |

Informacje uzupełniające:

#### 2) praktyki pedagogiczne

| sem. | kod praktyki | nazwa praktyki<br>(rodzaj i zakres oraz miejsce realizacji) | tyg. | godz. | termin i system realizacji praktyki                                                                                                                |
|------|--------------|-------------------------------------------------------------|------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| IV   |              | Praktyka dydaktyczna                                        |      | 60    | W tym nie mniej niż 15 h lekcji prowadzonych przez studenta.<br>Praktyka odbywa się w drugiej połowie września / w pierwszej połowie października. |



.....  
pieczęć Instytutu

## PROGRAM MODUŁU SPECJALNOŚCI

|                                                 |  |
|-------------------------------------------------|--|
| przyjęty przez Radę Instytutu dnia<br><br>..... |  |
|-------------------------------------------------|--|

|                    |                                  |
|--------------------|----------------------------------|
| Nazwa specjalności | <b>Język francuski stosowany</b> |
|--------------------|----------------------------------|

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| Liczba punktów ECTS | <b>19</b> |
|---------------------|-----------|

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent posiada praktyczną umiejętność posługiwania się językiem francuskim oraz językiem francuskim specjalistycznym. Posiada bogaty zasób leksyki specjalistycznej. Posiada umiejętność tworzenia różnych typów tekstów publikowanych na stronach internetowych oraz redagowania tekstów branżowych i specjalistycznych. Absolwent studiów jest przygotowany do wykonywania zawodów w obszarze funkcjonowania agencji reklamowych, firmowych działów marketingu, środkach masowego przekazu (prasa, radio, portale internetowe), instytucjach (samorządowych, kulturalnych) a także w sektorze usług wymagających dobrej znajomości języka, w zakresie tworzenia i przetwarzania treści itp.

Efekty uczenia się dla specjalności

| WIEDZA                |                                                                                                        |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| W01                   | zna i rozumie istnienie wielu leksyk specjalistycznych i branżowych w obrębie języka francuskiego      |
| W02                   | zna i rozumie w pogłębiony sposób zasady pisania różnych typów tekstów                                 |
| W03                   | zna w pogłębionym zakresie warsztat pracy niezbędny do kreatywnego pisania                             |
| W04                   | zna szeroki pakiet narzędzi wykorzystywanych w tłumaczeniu pół-automatycznym tekstów specjalistycznych |
| UMIEJĘTNOŚCI          |                                                                                                        |
| U01                   | potrafi sprostać zadaniom stawianym specjaliście ds. contentu                                          |
| U02                   | potrafi samodzielnie gromadzić oraz wykorzystywać zasoby leksykalne z różnych dziedzin                 |
| U03                   | przygotowuje i redaguje teksty specjalistyczne w języku francuskim                                     |
| U04                   | potrafi dokonać w pogłębiony sposób korekty tekstów w języku francuskim                                |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |                                                                                                        |
| K01                   | upowszechnia wzory pisemnego komunikowania w języku francuskim                                         |
| K02                   | jest świadomy odpowiedzialności zawodowej i posiada zdolność samodzielnej pracy w tym zakresie         |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|     | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|-----|--------------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| W01 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         |                      |               | x               |      |
| W02 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         | x                    |               | x               |      |
| W03 |              |                 |                    |                  |                     | x                    | x               | x                 |         |                      |               |                 |      |
| W04 |              |                 |                    |                  | x                   |                      |                 |                   |         |                      |               |                 |      |
| U01 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 | x                 |         |                      |               | x               |      |
| U02 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               |                 |      |
| U03 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               | x               |      |
| U04 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         | x                    |               |                 |      |
| K01 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               | x               |      |
| K02 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 |                   |         |                      |               |                 |      |

.....

pieczęć i podpis Dyrektora

## PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

### Język francuski stosowany

#### Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu                                                      | godziny kontaktowe |                 |   |   |   |   | E-learning | Razem | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |
|------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|---|---|---|---|------------|-------|-----------|----------------|
|                                                                  | W                  | zajęć w grupach |   |   |   |   |            |       |           |                |
|                                                                  |                    | A               | K | L | S | P |            |       |           |                |
| Korespondencja specjalistyczna w języku francuskim               |                    | 20              |   |   |   |   |            | 20    | Z         | 2              |
| Język francuski specjalistyczny z zakresu z marketingu i reklamy |                    | 30              |   |   |   |   |            | 30    | ZO        | 4              |
|                                                                  |                    | 50              |   |   |   |   |            | 50    | -         | 6              |

#### Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

| nazwa kursu                              | godziny kontaktowe |                 |   |   |   | E-learning | Razem | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |   |
|------------------------------------------|--------------------|-----------------|---|---|---|------------|-------|-----------|----------------|---|
|                                          | W                  | zajęć w grupach |   |   |   |            |       |           |                |   |
|                                          |                    | A               | K | L | S |            |       |           |                | P |
| Środki perswazji w komunikacji medialnym |                    | 30              |   |   |   |            | 30    | ZO        | 3              |   |
| Tłumaczenie tekstów reklamowych          |                    | 20              |   |   |   |            | 20    | ZO        | 3              |   |
|                                          |                    | 50              |   |   |   |            | 50    | -         | 6              |   |

#### Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

| Zajęcia dydaktyczne     |                    |                 |    |   |   |   |            |       |           |                |
|-------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------|-----------|----------------|
| nazwa kursu             | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   | E-learning | Razem | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |
|                         | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   |            |       |           |                |
|                         |                    | A               | K  | L | S | P |            |       |           |                |
| Projekt indywidualny I  |                    |                 | 30 |   |   |   |            | 30    | ZO        | 3              |
| Projekt indywidualny II |                    |                 | 30 |   |   |   |            | 30    | ZO        | 4              |
|                         |                    |                 | 60 |   |   |   |            | 60    | -         | 7              |

.....  
pieczęć Instytutu

## PROGRAM SPECJALNOŚCI

|                                                 |  |
|-------------------------------------------------|--|
| przyjęty przez Radę Instytutu dnia<br><br>..... |  |
|-------------------------------------------------|--|

|                    |                                        |
|--------------------|----------------------------------------|
| Nazwa specjalności | <b>Literatury romańskie na świecie</b> |
|--------------------|----------------------------------------|

|                     |           |
|---------------------|-----------|
| Liczba punktów ECTS | <b>19</b> |
|---------------------|-----------|

Uzyskiwane kwalifikacje oraz uprawnienia zawodowe:

Absolwent kierunku filologia romańska, który wybrał specjalność *Literatury romańskie na świecie* jest przygotowany do pracy w instytucjach kultury, redakcjach czasopism i portali internetowych, organizacjach międzynarodowych, a także w dziedzinie współpracy międzynarodowej Polski z krajami frankofońskimi na całym świecie. Absolwent uzyskuje kwalifikacje pozwalające mu na podejmowanie pracy w polskich i zagranicznych przedsiębiorstwach, w których oprócz dobrej znajomości języka francuskiego, wymagana jest umiejętność indywidualnej i zespołowej interpretacji treści kulturowych w formie pisemnej i ustnej w oparciu metodę porównawczą. Absolwent jest także przygotowany do redagowania i tłumaczenia tekstów z dziedziny kultury polskiej i frankofońskiej z języka francuskiego na polski i z polskiego na francuski.

Efekty uczenia się dla specjalności

| WIEDZA                |                                                                                                                                                           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| W01                   | Zna w pogłębionym zakresie etapy historyczne rozwoju kultury francuskiego i hiszpańskiego kręgu językowego w Europie, Amerykach i innych częściach świata |
| W02                   | Ma pogłębioną wiedzę o okresach i nurtach literatury w obszarze języków romańskich                                                                        |
| W03                   | Zna procesy tworzenia i upowszechniania literatury w jej międzynarodowym obiegu: wydawnictwa, tłumacze, rynek książki, system nagród                      |
| W04                   | Zna w szerokim zakresie zagadnienia związane z przekładem literackim i pracą tłumacza we współczesnym świecie                                             |
| W05                   | Posiada wiedzę na temat naukowych i publicystycznych gatunków krytyki literackiej                                                                         |
| UMIEJĘTNOŚCI          |                                                                                                                                                           |
| U01                   | Absolwent potrafi zdefiniować i opisać problemy wynikające z międzynarodowych i globalnych powiązań kulturowych                                           |
| U02                   | Tworzy wypowiedzi ustne i pisemne na temat kultur romańskich z uwzględnieniem ich kolonialnych i postkolonialnych uwarunkowań                             |
| U03                   | Potrafi uzasadnić współczesne zjawiska literackie z kręgu kultur romańskich, odwołując się do ich genealogii oraz międzynarodowego tła                    |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |                                                                                                                                                           |
| K01                   | Rozpoznaje i włącza się w sfery życia społecznego i zawodowego w ich wymiarze międzynarodowym                                                             |
| K02                   | Dostrzega różnice kulturowe i zjawiska lokalne oraz ich związki z procesami uniwersalnymi i globalnymi                                                    |
| K03                   | Bierze udział w debatach i wydarzeniach kulturalnych uwzględniających kontakty międzynarodowe                                                             |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|     | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna (esej) | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
|-----|--------------|-----------------|--------------------|------------------|---------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---------|----------------------|---------------|-----------------|------|
| W01 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 | x       |                      |               |                 |      |
| W02 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 | x       |                      |               |                 |      |
| W03 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 | x                 |         | x                    |               |                 |      |
| W04 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 | x                 |         |                      | x             |                 |      |
| W05 |              |                 |                    |                  |                     | x                    |                 | x                 |         |                      | x             |                 |      |
| U01 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         | x                    |               |                 |      |
| U02 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         | x                    |               |                 |      |
| U03 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         | x                    |               |                 |      |
| K01 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         |                      |               |                 |      |
| K02 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         |                      |               |                 |      |
| K03 |              |                 |                    |                  |                     |                      |                 | x                 |         |                      |               |                 |      |

.....

pieczęć i podpis Dyrektora

## PLAN MODUŁU SPECJALNOŚCI

### Literatury romańskie na świecie

#### Semestr II

Zajęcia dydaktyczne

| Zajęcia dydaktyczne  |                    |                 |    |   |   |   |            |       |           |                |
|----------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|---|------------|-------|-----------|----------------|
| nazwa kursu          | godziny kontaktowe |                 |    |   |   |   | E-learning | Razem | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |
|                      | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |   |            |       |           |                |
|                      |                    | A               | K  | L | S | P |            |       |           |                |
| Literatura Maghrebu  |                    |                 | 20 |   |   |   |            | 20    | ZO        | 2              |
| Literatura belgijska |                    |                 | 30 |   |   |   |            | 30    | ZO        | 4              |
|                      |                    |                 | 50 |   |   |   |            | 50    | -         | 6              |

#### Semestr III

Zajęcia dydaktyczne

| Zajęcia dydaktyczne                               |                    |                 |    |   |   |            |       |           |                |   |
|---------------------------------------------------|--------------------|-----------------|----|---|---|------------|-------|-----------|----------------|---|
| nazwa kursu                                       | godziny kontaktowe |                 |    |   |   | E-learning | Razem | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |   |
|                                                   | W                  | zajęć w grupach |    |   |   |            |       |           |                |   |
|                                                   |                    | A               | K  | L | S |            |       |           |                | P |
| Literatura transatlantycka 1                      |                    |                 | 15 |   |   |            |       | 15        | ZO             | 2 |
| Literatura transatlantycka 2                      |                    |                 | 15 |   |   |            |       | 15        | ZO             | 2 |
| Techniki tworzenia tekstów<br>literaturoznawczych |                    |                 | 20 |   |   |            |       | 20        | ZO             | 2 |
|                                                   |                    |                 | 50 |   |   |            |       | 50        | -              | 6 |

#### Semestr IV

Zajęcia dydaktyczne

| Zajęcia dydaktyczne              |                    |                 |   |   |   |   |            |       |           |                |
|----------------------------------|--------------------|-----------------|---|---|---|---|------------|-------|-----------|----------------|
| nazwa kursu                      | godziny kontaktowe |                 |   |   |   |   | E-learning | Razem | E/-<br>ZO | punkty<br>ECTS |
|                                  | W                  | zajęć w grupach |   |   |   |   |            |       |           |                |
|                                  |                    | A               | K | L | S | P |            |       |           |                |
| Wykład monograficzny I           | 15                 |                 |   |   |   |   |            | 15    | ZO        | 2              |
| Wykład monograficzny II          | 15                 |                 |   |   |   |   |            | 15    | ZO        | 2              |
| Polscy pisarze francuskojęzyczni | 20                 |                 |   |   |   |   |            | 20    | ZO        | 3              |
|                                  | 50                 |                 |   |   |   |   |            | 50    | -         | 7              |